

Morlacchi Editore

Tutti i dati, in particolare afferenti alle liste di Siti ed elementi UNESCO, sono riferiti al mese di settembre 2023

Prima edizione: ottobre 2023

ISBN: 978-88-9392-469-6

L'Autore rinuncia ai diritti al fine di sostenere la promozione editoriale correlata ai beni culturali e ambientali italiani.

© 2023 copyright by Morlacchi Editore, Perugia.

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, non autorizzata.

redazione@morlacchilibri.com | www.morlacchilibri.com

Finito di stampare nel mese di ottobre 2023 da Logo srl, Borgoricco (PD).

Claudio Ricci

Il tesoro in eredità e l'arte del viaggio

Morlacchi Editore



Indice

<i>Prologo</i>	7
1. <i>La meraviglia del viaggio in Italia</i>	9
2. <i>Le prospettive per il turismo culturale</i>	23
3. <i>Il paesaggio e le emozioni sostenibili</i>	34
4. <i>Giubileo 2025 e turismo umanistico</i>	40
5. <i>Monasteri aperti per cercare l'armonia</i>	48
6. <i>Breve storia del Patrimonio Mondiale</i>	55
7. <i>La bellezza italiana nelle Liste UNESCO</i>	69
8. <i>Lo Scudo Blu per la tutela della cultura</i>	81
9. <i>Creatività e tentazioni tecnologiche</i>	90
10. <i>Oltre il 2023, pochi consigli forse utili</i>	96
11. <i>Il prossimo turismo</i>	103
12. <i>Le comunità culturali</i>	110
13. <i>Località, viaggiatori e Pro Loco</i>	119
14. <i>L'arte di raccontare luoghi</i>	127
15. <i>Una bella storia italiana</i>	134
16. <i>Il futuro del patrimonio</i>	142
17. <i>Le memorie nei documenti e Galileo Galilei</i>	148
18. <i>Lo stile del viaggio giovane</i>	158
19. <i>I Trulli simboli di magnetica bellezza</i>	165
20. <i>Ripartire dall'etica del saper accogliere</i>	170
21. <i>Ottocento anni "dopo" San Francesco</i>	175
<i>Frammenti delle immagini</i>	183